SESIÓN 10 · 3º Y 4º ESO

TUTORÍA

Proyección, coevaluación y compromiso de clase

Ficha	Detalle
Fase	Difusión: ¿qué hemos aprendido?
Duración	50 minutos (puede ampliarse a dos sesiones si hay muchos equipos)
Pasaje de Rey	6, las tres dimensiones de la dignidad, como marco para comentar cada vídeo
Texto de apoyo	Gil-Robles (Anexo IV.B), fragmento III: sus dos últimos párrafos, para abrir el compromiso de clase
Evidencia	Presentación oral, fichas de coevaluación, compromiso de clase y cuestionario de autoevaluación. 3º: 3.1.1 de Lengua Castellana y Literatura, 6.1.1 de Geografía e Historia y 4.1.1 y 5.1.1 de Educación en Valores Cívicos y Éticos. 4º: 3.1.1 de Lengua Castellana y Literatura y 6.1.1 de Geografía e Historia. En ambos: T.3.1 y T.3.2 de Tutoría
Materiales	• Equipo de proyección y sonido probados; vídeos ordenados (sorteo) con copia común • Fichas de coevaluación, votación secreta y escala de presentación oral • Cartulina del compromiso de clase, hoja de iniciativa (sesión 3) y cuestionario de autoevaluación • Definición de la sesión 1, versión 2 de la sesión 2 y post-its de DIGNIDAD • Fragmento III de Gil-Robles (Anexo IV.B) impreso o proyectado: al menos sus dos últimos párrafos • Autorizaciones de las familias de cada vídeo
Objetivo	Que el alumnado presente y valore los vídeos, compare su idea inicial de dignidad con la final, firme un compromiso de convivencia y decida qué vídeos se presentan al concurso

ANTES DE LA SESIÓN

- Coordinar con el profesorado de Lengua Castellana y Literatura para que asista o grabe las presentaciones, y con la dirección por si se invita a otras clases, a las familias o al equipo directivo.
- Probar el sonido y la proyección; ordenar los vídeos (sorteo) y tener copia en un lugar común.
- Preparar la ficha de coevaluación (dos aciertos y una propuesta de mejora), la votación secreta con los tres criterios del jurado (originalidad, creatividad y capacidad de transmitir el valor de la dignidad humana) y la escala de presentación oral.
- Preparar una cartulina para el compromiso de clase con las frases «EN NUESTRA CLASE QUEREMOS QUE NADIE…» y «QUEREMOS QUE TODOS…», la hoja de iniciativa del grupo

(propuesta de la sesión 3) y el cuestionario de autoevaluación.

- Recuperar la definición de la sesión 1, la versión 2 de la sesión 2 y los post-its de la palabra DIGNIDAD.
- Imprimir o proyectar el fragmento III del texto de Gil-Robles (Anexo IV.B), que consta de tres párrafos, o al menos sus dos últimos: el artículo 1.1 de la Constitución y «Sigamos trabajando para consolidar un futuro en paz y libertad para todos». Si se desea, el docente puede leer también el primer párrafo del fragmento para contextualizarlos.
- Confirmar que están las autorizaciones de las familias de cada vídeo.

DESARROLLO POR MOMENTOS

Min.	Momento	Qué hace el docente	Qué hace el alumnado	Agrupamiento
0-5	1. Preparación del festival	Recuerda las normas de escucha, reparte las fichas y explica la votación. Nombra a cada equipo jurado de los demás	Se colocan y leen la escala	Gran grupo
5-30	2. Festival de vídeos	Presenta cada vídeo: el equipo se presenta en un minuto (qué línea del texto de Rey ha elegido, qué dimensión de la dignidad trabaja y qué mensaje quiere dejar), se proyecta (máximo 2 minutos) y se abre una ronda de dos preguntas. Con seis equipos cada bloque dura unos cuatro minutos	Presentan y escuchan; anotan dos aciertos y una propuesta por vídeo	Gran grupo
30-36	3. Coevaluación y votación	Pide completar las fichas y votar en secreto los dos vídeos que mejor combinan originalidad, creatividad y transmisión del valor. Aclara que la votación no cambia ninguna nota	Votan y entregan las fichas	Individual
36-42	4. Compromiso de clase	Pide a un alumno que lea los dos últimos párrafos del texto de Gil-Robles (el artículo 1.1 de la Constitución y «Sigamos trabajando para consolidar un futuro en paz y libertad para todos») y pregunta: de esos valores superiores (libertad, justicia, igualdad, pluralismo), ¿cuál queremos que se note en nuestra clase? Completa en la cartulina las dos frases con aportaciones de los equipos. Añade la iniciativa viable que el grupo eligió en la sesión 3 y pide una persona responsable de cada compromiso	Escuchan la lectura, relacionan los valores con lo trabajado, proponen, redactan y firman	Gran grupo
42-47	5. Antes y después	Entrega la definición de la sesión 1 y pide completar: «antes pensaba… ahora pienso… porque…» y el cuestionario de autoevaluación	Escriben individualmente	Individual
47-50	6. Cierre y siguientes pasos	Lee algunas frases, escucha de nuevo la canción o la deja de fondo, y pide pegar un post-it con la palabra que se llevan. Explica los pasos para presentar al concurso (selección final con el equipo docente, autorizaciones y envío hasta el 31 de marzo de 2027)	Escriben y pegan	Gran grupo

ROL DE CADA DOCENTE EN EL FESTIVAL

Docente	Qué observa
Lengua Castellana y Literatura	Presentación oral (indicador 3.1.1) y claridad del guion

Docente	Qué observa
Educación en Valores Cívicos y Éticos (solo en 3º)	Posición propia, principio moral y uso del concepto de dignidad
Geografía e Historia	3º: datos con fuente y propuesta de iniciativa. 4º: además, posición propia, fundamento en la Declaración Universal y uso del concepto de dignidad
Tecnología y Digitalización (3º) o Tecnología (4º, si se cursa o se graba allí)	Calidad técnica, cumplimiento de las bases y aplicación del pacto ético
Tutor	Clima del grupo, compromiso de clase y diario de equipo

CAUTELAS PARA EL DOCENTE

- Los comentarios entre equipos se formulan como dos aciertos y una propuesta; no se admiten burlas ni comparaciones entre personas.
- La selección para el concurso se explica como una decisión sobre el vídeo, no sobre las personas.
- Si hay más equipos de los que caben, dividir en dos sesiones o en dos aulas con doble proyección.

Producto y evaluación: presentación oral (escala), fichas de coevaluación, compromiso de clase (indicador 6.1.1 de Geografía e Historia), definición final y cuestionario de autoevaluación. Con estas evidencias se cierra la rúbrica del producto final.

VARIANTES

- Si faltan 10 minutos: reducir las preguntas tras cada vídeo y hacer la autoevaluación como tarea de casa.
- Si sobra tiempo: invitar a un grupo de otra clase a ver los vídeos y dialogar sobre ellos.
- Para alumnado con dificultades: permitir que la presentación oral se haga por grabación o por parejas, y dar la ficha de coevaluación con frases para completar.

X PREMIO

VALORES

DEMOCRÁTICOS

