SESIÓN 4 · 3º Y 4º ESO

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS (3º) O GEOGRAFÍA E HISTORIA (4º)

Dilemas de dignidad, debate y deliberación

Ficha	Detalle
Fase	Desarrollo: ¿qué queremos saber?
Duración	50 minutos
Pasajes de Rey	4 (la dignidad como idea abierta, con el ejemplo de la eutanasia) y 8 (línea de bioética y de integridad física y moral)
Evidencia	Escala de debate guiado y deliberación escrita. 3º: 1.3.1, 1.3.2 y 2.3.1 de Educación en Valores Cívicos y Éticos. 4º: 2.2.1 y 7.2.1 de Geografía e Historia
Materiales	• Tarjeta del dilema elegido (relato, tres opciones y preguntas guía) • 4 carteles para las esquinas del aula • Ficha de deliberación en cinco pasos y tarjeta de normas del debate • Pasajes 4 y 8 de Rey a mano • En 4º: dos o tres datos o fuentes del contexto histórico
Objetivo	Que el alumnado delibere con un método, argumente por qué una opción respeta más la dignidad que otra, y escuche y reformule argumentos ajenos

ANTES DE LA SESIÓN

- Elegir uno de los dilemas según la madurez del grupo y preparar su tarjeta con el relato, tres opciones y las preguntas guía. Los dilemas propuestos se encuentran más abajo.
- Preparar cuatro carteles para las esquinas del aula: acuerdo total, acuerdo parcial, desacuerdo, tengo dudas.
- Preparar la ficha de deliberación en cinco pasos y la tarjeta de normas del debate.
- Tener a mano el pasaje 4 y la línea de bioética del pasaje 8 por si se elige ese dilema. Nota legal: en España la eutanasia está regulada por la Ley Orgánica 3/2021, de 24 de marzo; el texto de Rey la usa como ejemplo de cómo la dignidad se invoca para prohibir y también para permitir.
- En 4º, preparar para el contexto histórico del dilema elegido dos o tres datos o fuentes (por ejemplo, de la Declaración Universal de los Derechos Humanos o de la memoria democrática).

DESARROLLO POR MOMENTOS

Min.	Momento	Qué hace el docente	Qué hace el alumnado	Agrupamiento
0-5	1. Normas del debate	Presenta cuatro reglas: hablo por turnos, reformulo antes de rebatir («entiendo que dices…»), critico ideas y no personas, y puedo cambiar de opinión. Reparte la tarjeta	Leen y se comprometen	Gran grupo
5-12	2. Lectura del pasaje 4	Lee junto con el alumnado el fragmento sobre la dignidad como idea abierta: la misma palabra sirve para defender posturas contrarias. Pregunta: ¿por qué se puede usar la dignidad para decir sí y para decir no al mismo caso?	Subrayan y resumen en una frase	Gran grupo
12-20	3. Presentación del dilema y deliberación individual	Lee el dilema y entrega la ficha de cinco pasos: hechos, valores en conflicto, opciones, consecuencias y decisión razonada. Les da cinco minutos para el primer borrador	Rellenan los pasos 1 a 3 de forma individual	Individual
20-35	4. Debate de las cuatro esquinas con juego de rol	Pide que cada alumno vaya a la esquina que refleje su postura. En cada esquina deben preparar un argumento (3 min). Después intercambian una persona de cada esquina para exponer lo que dice la otra (rol inverso). Abre una ronda final en la que cualquiera puede cambiar de esquina y explicar por qué	Argumentan, reformulan y cambian de esquina si les convencen	Cuatro grupos, gran grupo
35-43	5. Deliberación escrita	Pide completar los pasos 4 y 5: qué consecuencias tiene cada opción para la dignidad de cada persona implicada y cuál elijo con dos argumentos y un contraargumento con su respuesta. Indica el vocabulario útil: dignidad, autonomía, instrumentalizar, igualdad, justicia	Redactan 10-12 líneas	Individual
43-50	6. Cierre y puente al vídeo	Pregunta: ¿qué dimensión de la dignidad estaba en juego? ¿Cambió alguien de opinión y por qué? Pide elegir provisionalmente una de las cinco líneas de desarrollo del pasaje 8 para pensar el vídeo	Responden y anotan su línea preferida	Gran grupo

DILEMAS PARA ELEGIR

1. **Un vídeo humillante (ciberacoso):** te llega al grupo de clase un vídeo en el que ridiculizan a un compañero. Si lo borras sin más, el grupo continúa. Si lo denuncias con captura, la víctima puede sentirse más expuesta. Si hablas con él, puede pedirte que no digas nada. Valores en conflicto: dignidad, intimidad, lealtad y seguridad. Dimensión principal: vivir sin humillaciones.

2. **Trabajo sin contrato:** un joven migrante sin papeles recibe una oferta de un bar para trabajar sin contrato por muy poco dinero. Si no acepta, no tiene cómo comer ese mes. Si acepta, nadie le garantiza derechos. Valores en conflicto: necesidad, autonomía, justicia y cumplimiento de la ley. Dimensión principal: vivir bien.

3. **Decidir sobre la propia muerte (solo con grupos maduros):** una persona mayor con una enfermedad terminal pide poner fin a su vida; su familia dice que defender la vida es lo digno. Valores en conflicto: autonomía, protección de la vida y compasión. Dimensión principal: vivir como quiero. Debe tratarse con sensibilidad ante posibles duelos del alumnado y sin plantear casos personales.

4. **Reconocer a las víctimas (propuesto para 4º):** un centro quiere organizar un acto de homenaje a las víctimas de la violencia política y varias familias no desean que se nombre públicamente a las personas. Si se nombra, se honra su memoria y se da visibilidad; si no se nombra, se respeta su intimidad. Valores en conflicto: memoria, verdad, intimidad y reparación. Dimensión principal: vivir sin humillaciones. Se vincula con los contenidos de memoria democrática y de reconocimiento a las víctimas de la materia.

CAUTELAS PARA EL DOCENTE

- La finalidad es deliberar, no llegar a una respuesta correcta. El docente modera y no impone su opinión.
- Evitar el «si tú fueras ella»: se trabaja con personajes, no con compañeros.
- Si surge un tema personal (acoso, duelo), apartar la conversación al final de la sesión y consultar con el equipo de convivencia u orientación.

Producto y evaluación: escala de debate guiado (escucha, reformulación, argumento, respeto) y rúbrica de la deliberación escrita (identifica el conflicto, usa conceptos, dos argumentos y un contraargumento). La prueba oral cumple el art. 21.4 del decreto.

VARIANTES

- Si faltan 10 minutos: pasar del momento 3 al 4 sin la ronda de rol inverso, y terminar la deliberación escrita en casa.
- Si sobra tiempo: introducir un segundo dilema más breve y comparar qué dimensión cambia.
- Para alumnado con dificultades de expresión oral: permitir que su argumento se lea o se entregue escrito y asignarle el rol de observador con la escala.