SESIÓN 2 · 3º ESO

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

La persona como fin, las tres dimensiones y el artículo 10.1

Ficha	Detalle
Fase	Desarrollo: ¿qué queremos saber?
Duración	50 minutos
Pasajes de Rey	1 (Kant y la persona como fin), 3 (artículo 10.1), 5 (para qué sirve el concepto) y 6 (tres dimensiones)
Evidencia	Mapa conceptual, definición propia versión 2 y glosario colaborativo (1.1.1 y 2.1.1 de Educación en Valores Cívicos y Éticos)
Materiales	• Pasajes 1, 3 y 6 de Rey fotocopiados, con el organizador gráfico de tres columnas • 8 tarjetas de «¿precio o dignidad?» y 8 tarjetas de derechos de la Declaración Universal • Artículo 10.1 de la Constitución y artículo 1 de la Declaración, impresos • Cartulinas y rotuladores de tres colores; glosario colaborativo abierto
Objetivo	Que el alumnado explique con palabras propias por qué la persona es un fin y no un medio, distinga las tres dimensiones y relacione la dignidad con el artículo 10.1 de la Constitución y con la Declaración Universal de los Derechos Humanos

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopiar los pasajes 1, 3 y 6 con espacio para subrayar (una idea y una duda) y, para el pasaje 6, el organizador gráfico de tres columnas (vivir como quiero, vivir bien, vivir sin humillaciones).
- Preparar 8 tarjetas para la dinámica «¿precio o dignidad?»: un móvil, una entrada de concierto, un voto, una amistad, un trabajo, la libertad de expresión, un día de vacaciones y el nombre de una persona (sin dar nombres reales).
- Preparar tarjetas de derechos adaptadas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos: art. 3 (vida, libertad y seguridad), art. 5 (no sufrir tortura ni tratos crueles, inhumanos o degradantes), art. 12 (vida privada, honra y reputación), art. 18 (libertad de pensamiento y de conciencia), art. 19 (libertad de opinión y de expresión), art. 23 (trabajo), art. 25 (nivel de vida adecuado) y art. 26 (educación).
- Imprimir el texto del artículo 10.1 de la Constitución y el artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos («todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos»).
- Cartulinas y rotuladores de tres colores (uno por dimensión) o una aplicación gratuita de mapas conceptuales; abrir el glosario colaborativo en un documento compartido.

DESARROLLO POR MOMENTOS

Min.	Momento	Qué hace el docente	Qué hace el alumnado	Agrupamiento
0-5	1. Retomamos	Pega en la pared las definiciones de la sesión de Tutoría y pide que se lean tres. Recuerda el reto del vídeo y anuncia el texto: hoy se lee el principio	Leen y subrayan palabras repetidas	Gran grupo
5-10	2. ¿Precio o dignidad?	Reparte las tarjetas y pide clasificarlas en tres montones: tiene precio, no tiene precio, depende. Pregunta por los casos que causan desacuerdo	Clasifican por parejas y justifican	Parejas
10-20	3. Lectura guiada del pasaje 1	Paso 1: lectura individual con subrayado de una idea y una duda (3 min). Paso 2: parejas comparan (3 min). Paso 3: puesta en común (4 min). Aclara vocabulario: instrumentalizar (usar a alguien como un objeto para un fin propio), autonomía (decidir por uno mismo), fin y medio. Matiza que tratar a alguien como medio no siempre es indigno (pedir ayuda a un vecino, comprar en una tienda); lo grave es tratarlo solo como medio. Cada pareja añade un término al glosario con sus palabras	Subrayan, comentan, formulan dudas y redactan un término del glosario	Individual, parejas, gran grupo
20-32	4. Las tres caras de la dignidad (pasaje 6)	Lectura con el organizador (3 min) y explica que el texto recoge una sentencia de la Corte Constitucional de Colombia (T-881/02) sobre personas que se quedaron sin servicios públicos básicos. Cada equipo recibe las ocho tarjetas de derechos y las coloca en la dimensión que le parezca más relacionada (puede duplicar una). Circula preguntando por qué	Completan el organizador con un ejemplo propio por dimensión, discuten, colocan las tarjetas y justifican	Individual, equipos de 3-4
32-40	5. El artículo 10.1 (pasajes 3 y 5)	Lee el artículo 10.1: «la dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político y de la paz social». Explica la metáfora de Rey: es el ADN de todos los derechos, que les da unidad de sentido; sirve para interpretarlos y también para descubrir derechos nuevos. Añade ejemplos del pasaje 5: no se pueden vender órganos y se protege un mínimo vital de una persona con deudas. Lee el artículo 1 de la Declaración Universal	Responden: ¿qué derecho de las tarjetas es una concreción del artículo 10.1?	Gran grupo
40-47	6. Mapa conceptual	Pide un mapa con DIGNIDAD en el centro, las tres dimensiones y un derecho por dimensión con su artículo de la Declaración (tres derechos en total). Sugiere colorear por dimensión	Elaboran el mapa en cartulina o aplicación	Equipos de 3-4
47-50	7. Mi definición, versión 2	Pide reescribir la definición de la sesión 1 incorporando al menos una de las tres dimensiones y escribir en una tarjeta de salida «la frase de Kant con mis palabras»	Reescriben individualmente y archivan en el portfolio	Individual

Nota para el docente sobre Kant: el propio texto de Rey recuerda que Kant no reconocía autonomía moral a mujeres, niños ni propietarios; sirve para mostrar al alumnado que incluso las grandes ideas se leen en su contexto y que el concepto de dignidad se ha ampliado con el tiempo.

Para ampliar (generaciones de derechos): si hay tiempo o en tareas de ampliación, el mapa puede mostrar también las generaciones de derechos: civiles y políticos (libertad, participación),

económicos, sociales y culturales (trabajo, salud, educación) y de solidaridad (paz, medio ambiente).

Producto y evaluación: mapa conceptual con rúbrica (exactitud, relación entre dimensiones y derechos, uso de al menos tres artículos), definición versión 2 y glosario; aportan evidencia de los indicadores 1.1.1 y 2.1.1.

VARIANTES

- Si faltan 10 minutos: reducir las tarjetas de derechos a seis y dejar el mapa como tarea para la siguiente sesión.
- Si sobra tiempo: pedir a un equipo que presente su mapa a otro y comparen las diferencias, o que busque una noticia reciente donde alguien es tratado solo como medio.
- Para alumnado con dificultades: leer los pasajes en voz alta, dividirlos en frases clave y entregar el mapa con la estructura dibujada y las tres dimensiones ya escritas.